# ИСКАТЕЛИ

МЕТАФОРИЧЕСКАЯ СЕССИЯ

Российская ассоциация фасилитаторов

Авторы сессии: Банис Лилиана
Золототрубова Наталья, Зайцева Наталия.

# 1 Напишите свои ассоциации со словом "искатели"

дайверы

кладоискатели

герои

путешественники

Путешественники

Отважные люди

авантюристы

ученые

Перво откры

Лупа

Пираты

Дети

Звезды

Клад

# 2 Вспомните "искателей" –героев книг, фильмов, исторических персонажей, которые вам близки

Наполеон

Барон Менхаузен

Саня Григорьев

Гитлер

Тур Хейердал

Элли из Волшебник Изумрудного угорода

Незнайка на Луне

Ежик в тумане

Джек Воробей

Колумб

# 3 В чем сила этих персонажей? Как вы можете применить их стратегии в жизни?

Мечта

Смелость

Упорство

любознательность

решительность

смелость

надежда

энтузиазм

Вызов

Верность своему пути

Смелость

Не боятся эксперименнтировать

Любопытство

Настойчивые

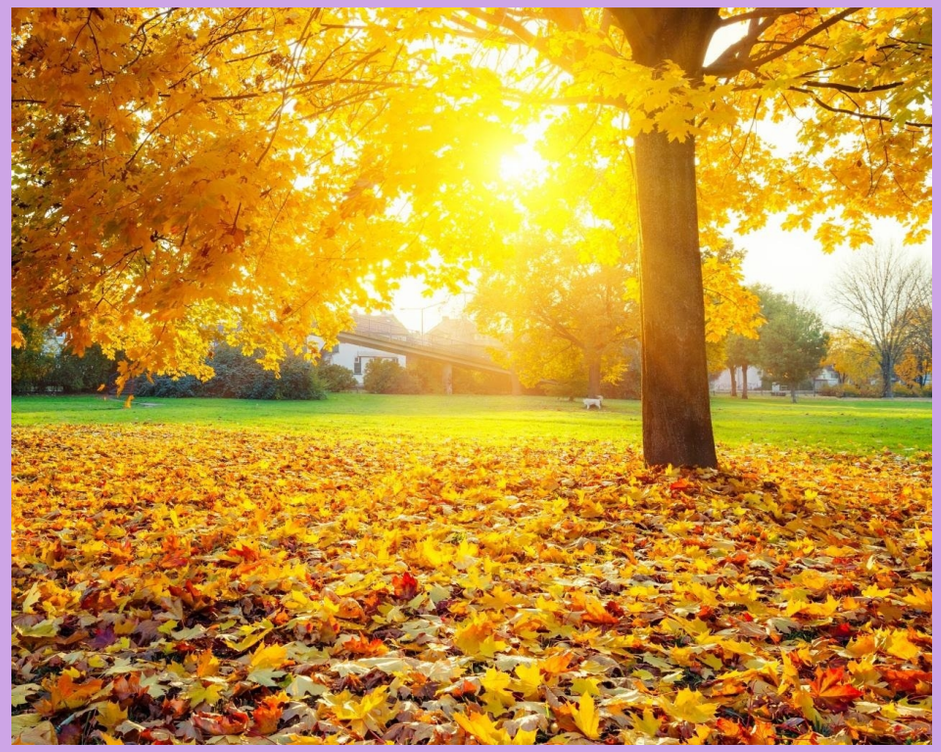
Мета́фора — (с греческого – перенос) – образное использование слова в переносном значении на основе сходства.

Метафора помогает показать новое через известное.

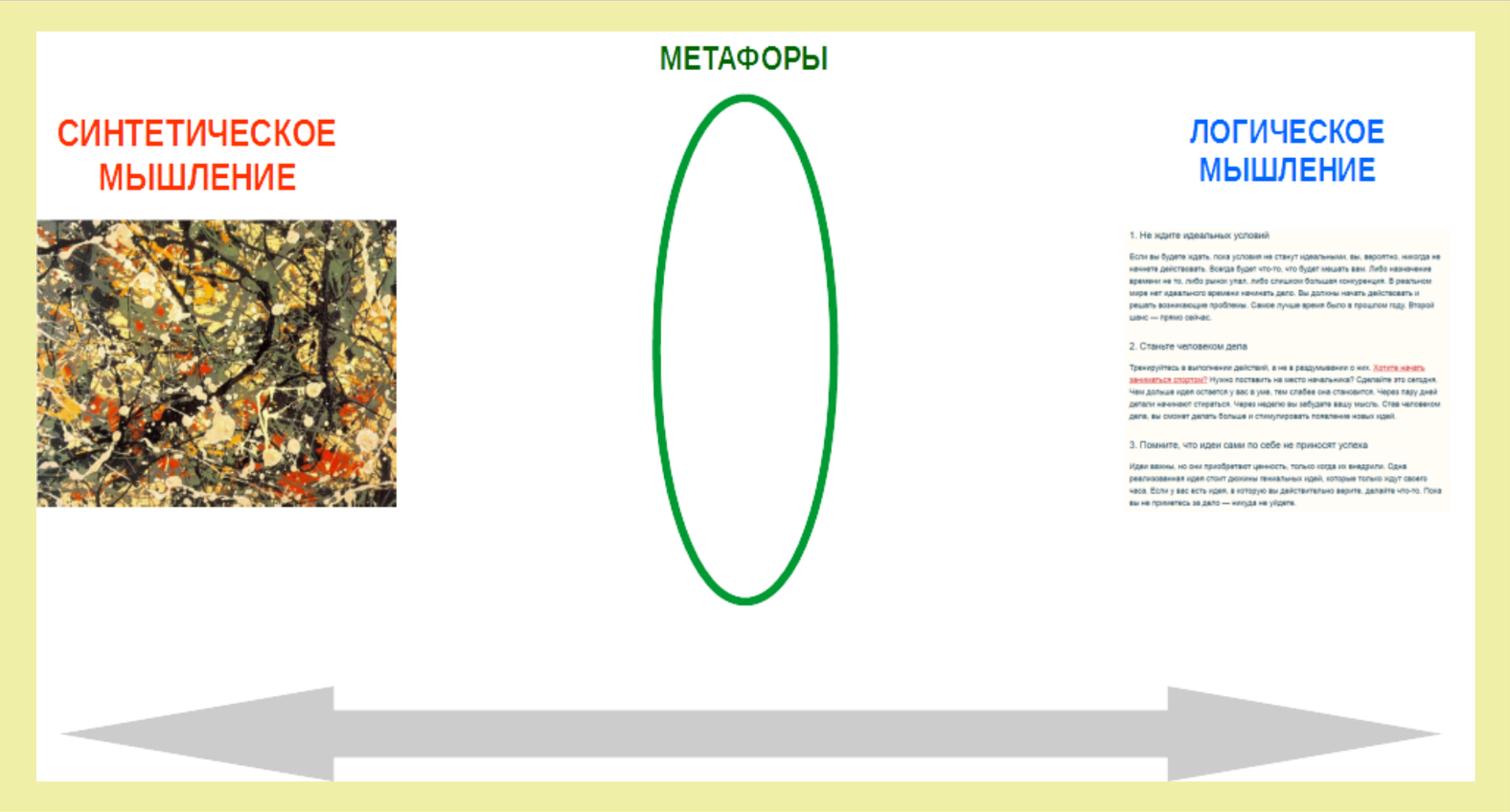
Это может быть аналогия, сравнение или сходство.

В основе метафоры может быть любое сходство предметов, явлений, действий, признаков.

- Золотая осень
- Металл в голосе
- Стальные волны
- Сладкая речь
- Серебро седины
- Золотые руки

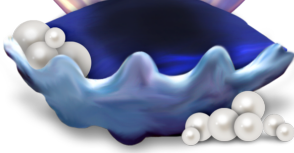


Образы не возникают случайно. Это отражение работы подсознания. Это похоже на зеркало, в котором мы видим внутреннее отражение, а не внешнее. Внутри человека есть ответ. Участники интерпретируют ситуацию через образы, метафоры, поток ассоциаций, проекций. Включены оба полушария. Это дает возможность увидеть новые смыслы, создает условия для диалога между внутренним и внешним миром человека.



1.Алгоритм подбора метафоры
2. Копилка метафор. Решение кейсов
3.Итоговое обсуждение
Как настоящие искатели отправимся на поиски метафор для сессий

# ЛОВЦЫ ЖЕМЧУГА



## Как подобрать метафору для сессии

1.Понять запрос, сформулировать вместе с заказчиком
2.Определить ключевые слова
3.Описать аудиторию (пол, возраст, специфика деятельности, статус компании и пр.)
4.Определить тип метафоры по ключевым словам и сути запроса
5.Набросать варианты метафор.
6.Проверить на экологичность, уместность, понятность, расширение.
7. Согласовать с заказчиком

Выделить векторы

Сформировать видение/ стратегию/ задачи

построить модель)

Выработать решение

Нагенерить идеи

согласованность, взаимопонимание, меньше усилий

Команда (согласованная, гибкая)

Определить цели/ проблемы

Подвести итоги

увеличить в 2 раза

Решить проблемы

выработать решения в протокол

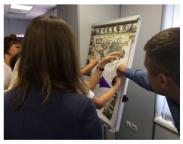
Структура (упростить)

Договориться о принципах/ правилах

## Первооткрыватели

**Кейс:** сессия для руководителей компании
**Задача:** разработка новой технологии обслуживания клиентов.

**Метафора:** Первооткрыватели - выход на новые рынки, новую ЦА



## Метафора гонок Формулы

Команда, департамент, компания – команда болидов Формулы 1. Любим победы, призы, скорость, достижения. В последнее время результаты команды стали падать. Мы не одни на этом маршруте. Нас обходят конкуренты. Автомобили, системы навигации, контроля, управления требуют ремонта, обновления. Так как маршрут стал сложным, непредсказуемым, то управлять надо по –новому. На любой трассе Формулы 1 у команды есть Пит-стопы (англ. pit stop, досл. «остановка над ямой») — техническая остановка машины во время гонки, заправка, смена шин, быстрый ремонт и проверка технического состояния машины. Для успешного выполнения пит-стопов необходима согласованная работа всех членов команды, отточенная на многочисленных тренировках. В некоторых автоспортивных сериях выполнение обязательного пит-стопа является неотъемлемой частью гонки, а стратегия и время, затрачиваемое на пит-стоп, зачастую оказываются решающими для победы в соревновании. Наша задача- максимально подготовиться на каждом пит-стопе, чтобы выиграть гонку и отладить работу команды так, чтобы любой маршрут был нам под силу.

## Шпионские игры. Шерлок Холмс

**Кейс**: сессия с элементами тренинга для сотрудников сервисного департамента.
Задача – определить технологию поиска новых пользователей в компании Клиента.

**Метафора**: Шпионские игры, Шерлок Холмс.

**Разминка:** решение логических зада квест, результат – составляющие переговоров по поиску клиента.

**Основная часть** построена на использовании излюбленного метода – дедукции. Сбор информации, обработка, принятие решения.

**Оформление**: шпионские атрибуты: бинокль, лупа, следы и др.

Постановка инструкций - в стиле шпионских игр, с использование слов, атрибутов.
**Результат:** благодаря шпионскому антуражу - высокая вовлеченность, настрой на поиск, добывание информации по крупицам.

## Метафора покорения космоса

Команда/компания/департамент – как космический корабль. Есть заданная цель, маршрут – покорить новые планеты, миры, пространства. На новой планете нас ждут новые открытия, возможности и т.д. При этом корабль сейчас работает не в полную силу, не все модули управления задействованы, поэтому путь до цели удлиняется, есть риск уйти с маршрута. За счет того, что сбились системы навигации, управления, отключилась часть функций, на корабле возникают ситуации цейтнота, стресса, задвоения функций, ручного управления, за иллюминатором туман, конечная цель не видна, температура на корабле падает, приближается к критической отметке. Хотим – четкой картинки, куда летим. Хотим, чтобы ресурс корабля был полностью задействован и полностью управляем. А для этого необходимо отладить все функции, механизмы, задачи каждого члена экипажа.

## Метафора города

Команда - это город. Со всей системой коммуникаций, построек, со своими достопримечательностями, особенностями. Чтобы город существовал, развивался, чтобы люди хотели в этом городе жить и он был бы комфортным для людей, чтобы он стал городом мечты, надо выстроить инфраструктуру: дороги, коммуникации, транспорт, рабочие здания, культурные центры, места для отдыха и развлечений. Чтобы наш город стал городом мечты, чтобы в нем хотелось жить и работать, нужна понятная, прозрачная система коммуникаций.

Задача: генерация мероприятий (локальных решений) и проектные инициативы.
метафора: тропинка в лесу.
Проектные инициативы - сложная дорожная развязка.
Метафора для объяснения

Симптомы-проблемы-причины.
метафора - здоровье человека ( кашель - симптом. А в чем причина? )

Пазлы

задача рывок вперед - метафора полет на марс

**Задача:** выстроить личные и командные планы развития
**Доп фокус:** факторы успеха и точки роста
**Метафора:** парусник (регата)

синергия - метафора ключ-замок пазл

**Задача**: построить декомпозицию целей.
**Метафора**: сад с деревьями или дерево проблем

**Задача**: ретроспектива (можно страт.сессию).
**Метафора**: корабль, плывущий к острову

## Выбор Метафоры - ТРАНСПОРТ

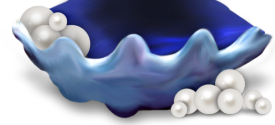
Какие части есть у транспорта?
Какие свойства?
Какие процессы?
На что это похоже?
Под какой запрос сессии можем использовать?

Есть тот, кто рулит
Мотор, топливо.
Центростремительная сила.
Тормоз, якорь, стоп-кран

Движется, перевозит, из точки А в точку Б преодолевает...
Свобода или не свобода траектории движения.
Рельсы. Ограничивают.
Например

Скорость движение закрытая система, высоко-технологичное решение.

Ретроспектива
Постановка цели
Новые проекты
Стратегия
Изменения
командные сессии

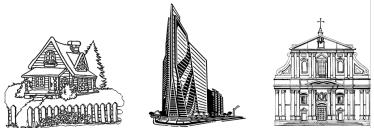


## Выбор Метафоры - РАСТЕНИЯ

Какие части есть у растения?
Какие свойства у растения?
Какие процессы?
На что это похоже?
Под какой запрос сессии можем использовать?

## Выбор Метафоры - ЗДАНИЯ

Какие элементы есть у здания?
Какими свойствами обладают здания?
Какие процессы?
На что это похоже?
Под какой запрос сессии можем использовать?



Стены
крыша
каркас
окна
Двери
Фундамент
Лифт
Элементы декора, инновационных конструкций.
Стиль, период постройки
Назначение

Сейсмоустойчивое
Крепкое/ветхое
высокое /низкое
красивое
функциональное
комфортное
удобное ( расположение, коммуникации)
уникальное, типовое

Деловой центр, жилое здание музей/опера/балет

Ценности и правила
Создание новых продуктов ( что мы строим)
Дом как команда (департамент, компания)

## Выбор Метафоры - ЛЮДИ

Какие характеры, типы людей есть?
Что делают люди?
Чем похожи? Чем различаются?
Под какой запрос сессии можем использовать?

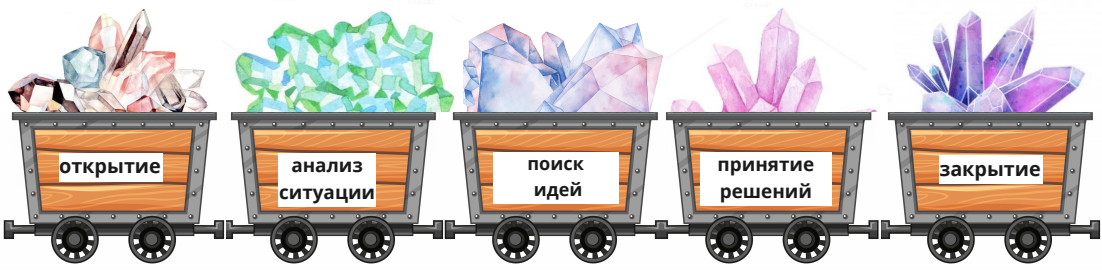
## Выбор Метафоры - ДОРОГИ

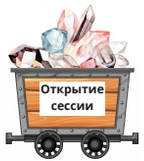
Какие части есть у дорог, рек, морей, водопадов?
Какими свойствами обладают дороги?
Какие процессы?
На что это похоже?
Под какой запрос сессии можем использовать?

## Выбор Метафоры - МЕХАНИЗМЫ

Какие части есть у механизмов?
Какие процессы?
Какие свойства?
На что это похоже?
Как это может быть связано с темой сессии?

# СОБИРАТЕЛИ САМОЦВЕТОВ





**Открытие сессии**

**Какие метафоры мы можем использовать на открытии сессии?**

- какой вы цвет и почему?
- Какой вы персонаж
- Какой вы суперсила
- Метафора места
- Метафора острова
- Метафорическая карта
- Карта вашего настроения
- Жанр фильма или сериал

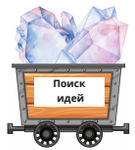
- если бы вы были организацией
- если бы вы были своим языком решений
- какой вы принципиально и экстраверт

**Анализ ситуации**

**Какие метафоры мы можем использовать на этапе анализа ситуации/ прояснения?**

- Воздушный шар
- Жанр фильма или сериал
- Мы сценаристы. Что дальше?
- Почему мы сейчас здесь? Кто мы? Что нужно?

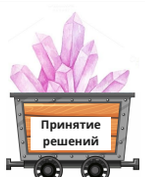
- вершина корабля
- корабль, матрос/ Лидер/ проблемы/ подводные подводные камни
- на состояние ситуации, в которой мы сейчас, с точки зрения архетипов, снов, фантазий
- 



**Поиск идей**

**Какие метафоры мы можем использовать на этапе поиска идей?**

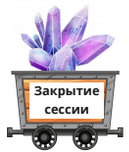
- Есть ли в этой ситуации «лишние» элементы? Перечислите. Что можно сделать с ними? Что добавить?
- какие идеи или проекты, с чем вы ассоциируете свою ситуацию, карты, картины?



**Принятие решений**

**Какие метафоры мы можем использовать на этапе принятия решений?**

- решение принимает: Кто-то/ добрый Гудвин
- решение принимает: авторитеты/ оптимизм/ пессимизм



**Закрытие сессии**

**Какие метафоры мы можем использовать на этапе закрытия?**

- Что вы сделаете завтра?
- Что вы сделаете на неделе?
- Что вы сделаете в месяце?
- Что вы сделаете в квартале?

- Расширение сознания
- Рефрейминг ситуации
- Общее понимание
- Коллективная память
- Визуализация материала для лучшего усвоения информации в процессе обучения
- Повышение положительного эмоционального фона
- Усиление динамики работы группы
- Интерес, вовлеченность участников

# Что положили в сундук с сокровищами?

На какое природное явление была похожа сегодняшняя встреча и почему?

Вариант 1. Называйте привычные предметы другими именами
(вместилище утренней бодрости (кофейная чашка); мой зимний кокон (пальто)

Вариант 2. Объясняйте суть вопроса через ассоциации

Важно! насколько окружение готово к восприятию метафор и насколько такие конструкции уместны в тех или иных ситуациях.
«Я хотел бы сделать ремонт в квартире» — «Моему жилищу пора освежить имидж»

Вариант 3. Применяйте метафоры при запоминании

Хармс говорил, мой номер телефона 32-08. Запомнить очень просто: 32 зуба, 8 пальцев

Вариант 4. Исследуйте лингвистические корни слов.

Вариант 5. Ищите метафоры (источники: природа - поведение животных, времена года, стихии и пр., сказки, притчи, анекдоты, пословицы, рисунки, бытовые и технические явления и приборы,....)

*Дж.Лакофф и М.Джонсон "Метафоры, которыми мы живем".
* В.К. Харченко "Функции метафоры"
* Уфимцев Р. "Хвост ящерки. Метафизика метафоры"
* Свирепо О.А., Туманова О.С. "Образ, символ, метафора в современной психотерапии"
* Джойс Миллс, Ричард Кроули "Терапевтические метафоры для детей и "внутреннего ребенка"
* Дэвид Гордон "Терапевтические метафоры"
* Кроль Л. «Образы и метафоры в интегративной гипнотерапии».